

BOEK

SANDER TERPHUIS



'IK MOEST OP EIGEN INITIATIEF NEDERLAND BINNEN 28 DAGEN VERLATEN'



Sander Terphuis, in Iran geboren als Ahmad Qeleich Khany, schreef een boek over zijn leven. Van worstelaar bij de Wereldspelen voor gehandicapten tot voorvechter van de mensenrechten in Nederland. Het indrukwekkende verhaal van een ware knokker.



Win We mogen vijf exemplaren weggeven van *De worstelaar*. Stuur voor 1 september een mail naar boek@vluchtelingenwerk.nl onder vermelding van 'Worstelaar' of stuur een kaartje (zie het colofon voor het adres).

Column

SANDER TERPHUIS

Op mijn achttiende verruilde ik de miljoenenstad Teheran voor een klein dorp in Friesland. Het leek erop dat ik de Perzische lente tegemoet ging in dit nieuwe land met zijn mooie weilanden, krachtige windmolens en prachtige tulpenvelden. Mijn droomland Holland, dacht ik toen. Maar ik ontwaakte. Alles om mij heen was plat. Wat zocht ik eigenlijk in het land zonder bergen, vroeg ik mijzelf toen af. Het was iets met vrijheid en mensenrechten. Ik wilde architect zijn van mijn eigen leven.

In 1990 vluchtte ik zonder familie naar de vrijheid. Ik werd verliefd op mijn geliefde thuisland Nederland, en ik nam een Nederlandse naam aan. Het begon echter allemaal in een asielzoekerscentrum in Friesland. De eerste maanden van mijn verblijf in Nederland gingen gepaard met angst en onzekerheid. Onzekerheid over de vraag of ik hier mocht blijven. En gevoelens van angst dat ik terug zou worden gestuurd naar Iran. Het waren grijze dagen, en de wind voelde koud aan. Het maakt je als vluchteling erg wanhopig.

Toen mijn asielaanvraag werd afgevoerd, was ik erg bang en wanhopig. Maar ik werd toen heel goed geholpen en gesteund door vrijwilligers van VluchtelingenWerk. Een zeer waardevolle steun in die moeilijke dagen. Gelukkig braken later de zonnige dagen voor mij aan. Ik mocht in vrijheid een nieuw leven opbouwen. Daarvoor ben ik Nederland zeer dankbaar.

De Perzische dichter Ferdowsi heeft in *Het Boek der Koningen* de

'Ik mocht in vrijheid een nieuw leven opbouwen'

verhalen over het Perzische Rijk opgetekend. Het zijn verhalen over moed, over beproeving, en over trots en doorzettingsvermogen. Verhalen die hoop en optimisme geven en die mensen inspireren om hun dromen na te jagen. In Iran las ik de mooie verhalen, en in Nederland schreef ik in vrijheid het verhaal van de Perzische worstelaar.

De worstelaar vertelt over mijn leven in mijn vaderland Perzië, de worsteling om architect te kunnen zijn van mijn eigen leven en over mijn verlangen naar de vrijheid. Het is ook het verhaal over optimisme, veerkracht en doorzettingsvermogen.



HOLLANDE HOOGTE/APRIL NIJHUIS



Info De Iraanse Sander Terphuis vluchtte op zijn achttiende naar Nederland. Hij is jurist, voormalig professioneel worstelaar en prominent PvdA-lid. Onlangs kwam zijn autobiografische boek *De worstelaar* uit.

BOEK

ZAHED NURIN



'MET DEZE ROMAN PROBEER IK EEN WAARACHTIGE ONTMOETING TOT STAND TE BRENGEN TUSSEN MENSEN IN AFGHANISTAN EN HIER, OM ZO DE KLOOF VAN WAN- TROUWEN TE OVERBRUGGEN.'



Bitterzoete thee, de debuutroman van Zahed Nurin, is gebaseerd op een waargebeurd familie verhaal. Gevoelig en zonder schroom verteld hij over het wel en wee van zijn familie in Afghanistan en de vlucht naar Nederland. Zoals Joris Linszen het boek aanbeveelt: 'Een wereldboek met een Nederlands tintje.'



Win Wil je kans maken op deze meeslepende autobiografische roman? Doe mee met de puzzel op pagina 26.